

Sarah Pillen (B)

10.05 - 27.06.2026

From the Field

Er is een plek waar ik leef en werk, maar het is niet alleen een plek.

Sinds 2011 wordt mijn leven gedragen door een bergachtig gebied in het zuiden van Spanje. Het land is schraal—amandelbomen, olijfbomen, droge grond, wind die over open terrein strijkt. Er blijven nog weinig mensen. Wat blijft, is een stille aanwezigheid, iets wat zich niet laat herleiden tot louter landschap.

De Sierra Nevada ligt in de verte, met de Mulhacén die vaak nog sneeuw draagt wanneer alles daaronder kaal is. Het geeft een besef van schaal, van tijd voorbij het meetbare. Hier zijn cycli niet abstract. Ze gaan door het lichaam.

Het licht is helder. De luminositeit van de Middellandse Zee onthult en wist tegelijk uit. Kleuren liggen nooit vast. Ze zinderen, vervagen, keren terug. Wat zichtbaar wordt, is altijd in wording.

Ik werk niet op dit landschap. Ik werk erin.

Wandelen maakt deel uit van de praktijk. Terugkeren maakt deel uit van de praktijk.

Wachten maakt deel uit van de praktijk. Kleine dingen worden verzameld—elementen, tonen, sporen. Niet als objecten, maar als dragers van een zekere lading.

In het atelier worden ze niet weergegeven. Ze worden vrijgelaten.

Schilderen wordt een plek waar aanwezigheid wordt gedragen. Vormen verschijnen, maar ze behoren mij niet toe. Ze komen op, houden even stand en lossen dan weer op in het veld waaruit ze zijn voortgekomen. Tussen figuratie en abstractie voltrekt zich een stille vorm van alchemie.

Het werk beweegt door lagen—bedekken, onthullen, achterhouden. Elk oppervlak draagt een fragiele herinnering aan wat eronder ligt. Wat zichtbaar is, blijft een fractie.

Er vindt een uitwisseling plaats.

Tussen aanwezigheid en afwezigheid.

Tussen het zichtbare en het aangevoelde.

In mijn textielwerken stem ik mij af op iets wat zich niet laat benoemen, maar wel laat voelen—de energie die wordt uitgewisseld tussen lichaam en veld.

“Vanuit het veld” is geen beschrijving.

Het is een positie van zijn.

Het werk verbeeldt het veld niet.

Het ontvouwt zich eruit.

Sarah Pillen