

Occasionele socioculturele prestaties

Schema

Cultuurwerkers aan het werk zetten met occasionele socio-culturele prestaties?
Met dit schema krijg je een snel overzicht van de belangrijkste aspecten van de zogenaamde 25-dagen-regel.

Voor wie?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Voor 'beheerders, huismeesters, monitoren, bewakers' en énkél tijdens de schoolvakanties, in het geval de opdrachtgever een vzw is die sportkampen, speelpleinen, vakantiekolonies. ✓ Voor 'animatoren, leiders, monitoren' in dienst van organisaties die door een overheid erkend zijn en socioculturele vorming geven, en buiten de school- of normale werkuren tewerkgesteld worden.
Betaling sociale bijdragen	Zolang de voorwaarden nageleefd worden, zijn er geen sociale bijdragen verschuldigd. De werkgever die de 25 dagen overschrijdt, zal gewone bijdragen betalen binnen zijn contract maar wel voor het geheel van het contract, bijvoorbeeld als de animator elders al 20 dagen werkte, en nu 10 dagen, zal de werkgever voor het geheel van de 10 dagen bijdragen verschuldigd zijn.
Opbouw sociale rechten	Omdat er geen bijdragen betaald worden, worden er ook geen sociale rechten opgebouwd.
Impact op werkloosheid	Combinatie met werkloosheid is mogelijk, maar de dagen van het contract worden als werkdagen beschouwd en moeten dus aangeduid worden.
Fiscaal aspect	De gewone bedrijfsvoorheffing is van toepassing, en de tewerkgestelde ontvangt een fiscale fiche 281.10 voor zijn/haar belastingaangifte.
Budget	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Arbeidsongevallen- en burgerlijke aansprakelijkheidsverzekering + kosten sociaal secretariaat. ✓ De tewerkgestelde moet rekening houden met eventuele belastingen (het loon als animator wordt gevoegd bij zijn/haar andere inkomsten).