

DANS PUNT

dans
danser
danst

LEIDRAAD

OM DE VERSPREIDING VAN COVID-19
TEGEN TE GAAN BIJ DE ORGANISATIE
VAN DANSLESSEN EN DANSACTIVITEITEN

Fase 2
18 mei 2020

Versie 2
18 mei 2020

Danspunt
Sint-Salvatorstraat 18A
B-9000 Gent

+32 9 269 45 30
info@danspunt.be
danspunt.be

LEIDRAAD om de verspreiding van COVID-19 tegen te gaan bij de organisatie van danslessen en dansactiviteiten

INHOUD

I. INLEIDING	3
<i>Het belang van preventie.....</i>	<i>3</i>
II. AANSPRAKELIJKHEID	4
III. FASERING VERSOEPELINGSMAATREGELEN	5
<i>Fase 0: vanaf 13 maart</i>	<i>5</i>
<i>Fase 1: vanaf 4 mei</i>	<i>5</i>
<i>Fase 2: vanaf 18 mei</i>	<i>5</i>
IV. HOE GA JE TE WERK?.....	6
V. DE BASIS	7
VI. INFRASTRUCTUUR & CIRCULATIE	8
<i>Voorzie voldoende ruimte per persoon.....</i>	<i>8</i>
<i>Garandeer steeds 1,5 meter afstand</i>	<i>8</i>
<i>Organiseer enkel lessen buiten voor je eigen leden en enkel op niet-publiek terrein</i>	<i>9</i>
<i>Hou ook rekening met.....</i>	<i>9</i>
VII. HYGIËNEMAATREGELEN.....	10
<i>Zorg dat iedereen regelmatig de handen wast.....</i>	<i>10</i>
<i>Reinig oppervlakken en materiaal</i>	<i>10</i>
VIII. COMMUNICATIE	12
<i>Voor de activiteit.....</i>	<i>12</i>
<i>Tijdens de activiteit.....</i>	<i>13</i>
<i>Na de activiteit.....</i>	<i>13</i>
IX. ORGANISATIE.....	14
<i>Overweeg welke groepen als eerste kunnen starten</i>	<i>14</i>
<i>Een nieuwe manier van samen dansen.....</i>	<i>14</i>
<i>Vermijd grote stromen aan personen</i>	<i>15</i>
X. WELZIJN	16
<i>Ga niet gewoon verder waar je gestopt bent</i>	<i>16</i>
XI. TOT SLOT	17
BRONNEN	18

I. INLEIDING

Na ettelijke weken verplichte sluiting, kunnen we al een beetje herademen. Er is een opening om onze dansactiviteiten opnieuw op te starten. Vanaf 18 mei kunnen we in groepjes van maximum 20 personen buiten dansen, mits een aantal voorwaarden. Tijd om net als de bedrijven, de winkels, de scholen,... eens grondig na te denken hoe we zo'n heropstart kunnen aanvatten.

Volgens experts zullen we nog een hele tijd met het coronavirus moeten leven. Willen we actief blijven dansen, zullen we dan ook nog een hele tijd maatregelen moeten blijven nemen om de verdere verspreiding of nieuwe opflakkingen van het virus zoveel mogelijk te vermijden.

Het belang van preventie

De heropstart na corona kan voor elke organisatie enkel gebeuren nadat een grondig doordacht preventieplan is opgemaakt op maat van de organisatie. **Een heropstart zonder schriftelijk preventieplan is uitgesloten.**

Elke dansschool of dansorganisatie heeft een **eigen context**, eigen gewoontes, een eigen infrastructurele situatie, eigen doelgroep, ... Het spreekt vanzelf dat er een groot verschil is tussen een repetitie met 20 volwassen volksdansers, en een les kleuterdans.

Het is dus voor elke organisatie een belangrijke opdracht om voor hun specifieke groepsactiviteiten een concreet **preventieplan** uit te denken dat rekening houdt met de richtlijnen om de verspreiding van COVID-19 tegen te gaan.

Denk eraan om goede inschattingen te maken van mogelijke risico's en de nodige stappen te zetten. Houd bij elke beslissing rekening met de officiële maatregelen die op dat moment geldig zijn.

De veiligheid van deelnemers en begeleiders (medewerkers, freelancers of vrijwilligers) is een basisvoorwaarde. We streven naar een optimaal **evenwicht** tussen enerzijds veiligheidsoverwegingen en anderzijds de sociaal-culturele noden: nood aan dans en beweging, nood aan contact, zorg voor de gemeenschap, en de activiteiten zelf natuurlijk.

Danspunt helpt met deze leidraad de dansorganisaties en -scholen om een uitgewerkt preventieplan te maken.

Doelstelling van deze leidraad:

Deze gids wil concrete richtlijnen, veiligheidsprincipes, bruikbare tips en goede praktijken aanreiken aan dansscholen en dansorganisaties om (groeps)activiteiten op een veilige manier te kunnen hernemen.

II. AANSPRAKELIJKHEID

Een nulrisico voor verspreiding van COVID-19 bij de organisatie van groepsactiviteiten bestaat niet. Het komt erop aan om de risico's te beheren en te beheersen en ze zo tot een minimum te herleiden.

Kan je als organisator **aansprakelijk** gesteld worden als zich een besmetting zou voordoen tijdens de activiteiten?

Je kan als organisator **niet** verantwoordelijk gesteld worden voor een besmetting als:

- je alle **inspanningen** die redelijkerwijze kunnen verwacht worden om besmetting te voorkomen, hebt geleverd in de voorbereiding, uitvoering en opvolging van de activiteit.
- je de activiteit organiseert volgens de **wettelijk geldende maatregelen**. De maatregelen zoals afgekondigd door de Nationale Veiligheidsraad, vormen het uitgangspunt om te bepalen welke activiteiten (in- of outdoor), met welke omvang, en voor welke doelgroepen zullen mogen doorgaan. Activiteiten kunnen enkel doorgaan indien dit past binnen de maatregelen van de nationale veiligheidsraad en de bepalingen uitgevaardigd door de Vlaamse overheid of door lokale besturen.
- je deze inspanningen op voorhand hebt **gecommuniceerd** naar de betrokken (ouders van) deelnemers, docenten, begeleiders, ... deze communicatie is een essentieel onderdeel van je preventieplan.

Liever zouden we in deze gids spreken over 'physical distancing': het werk waar we mee bezig zijn is immers wel degelijk gericht op 'sociale nabijheid'. Maar omdat de term 'social distancing' gemeengoed is geworden en als term een ankerpunt vormt voor mensen die op zoek zijn naar informatie, kiezen we er voor om deze term toch in onze tekst te handhaven.

III. FASERING VERSOEPELINGSMAATREGELEN

Fase 0: vanaf 13 maart

Geen dansactiviteiten toegestaan.

Fase 1: vanaf 4 mei

Dansactiviteiten in open lucht toegestaan met max. 2 personen, op 1,5 meter afstand.

Fase 2: vanaf 18 mei

Ministerieel Besluit op basis van de Nationale Veiligheidsraad van woensdag 13 mei 2020:

“Het is toegelaten om regelmatige trainingen en lessen in de buitenlucht te organiseren die geen fysieke contacten impliceren, in georganiseerd verband, in het bijzonder door een club of een vereniging, met een groep van maximum 20 personen, steeds in de aanwezigheid van een trainer of een meerderjarige toezichter, en met het respect van een afstand van 1,5 meter tussen elke persoon”

Toegestane activiteiten	Regelmatige danstrainingen en -lessen in de buitenlucht, maar alleen in verenigingsverband, in aanwezigheid van een meerderjarige verantwoordelijke; docent, begeleider.
Aantal personen	Fysieke en sportieve activiteiten buiten kunnen uitgebreid worden naar een groep met maximum 20 personen (inclusief begeleiders).
Randvoorwaarden	<ul style="list-style-type: none">• Algemene richtlijnen omtrent hygiëne en social distancing• De noodzakelijke infrastructuur voor de uitoefening van de dansactiviteit in open lucht mogen gebruikt worden voor zover maatregelen getroffen zijn om de veiligheid (1,5 m afstand; social distancing) te garanderen. Kleedkamers, douches en cafetaria's mogen niet gebruikt worden. Toiletten en drankautomaten kunnen wel gebruikt worden. Het verhuur of verkoop van materiaal wordt niet toegestaan.• Deze activiteiten zijn toegestaan voor de noodzakelijke duur om ze uit te oefenen. Na de uitoefening van de activiteiten is de terugkeer naar huis verplicht.

IV. HOE GA JE TE WERK?

1. Maak **een risicoanalyse** vooraf met betrekking tot deelnemers, de locatie, de aard van de activiteit en de verplaatsing voor, tijdens en na de activiteit en neem in functie daarvan de nodige beslissingen of maatregelen.
2. De organisator regelt het gebruik van de **locatie** en de voorziening van preventiemateriaal zodanig dat de kans op besmetting zo laag mogelijk wordt.
3. **Communiceer** vooraf en tijdens de activiteit over de maatregelen. Als en indien door een deelnemer nadien een besmetting wordt gemeld, communiceer dan ook na de activiteit met de deelnemers.
4. **Controleer** op elk moment dat de activiteiten met een zo laag mogelijk risico op besmetting verlopen. Schakel hiervoor je docenten, begeleiders, bestuurders, ... in.
5. **Evalueer en stuur bij** tijdens en na de activiteit.

V. DE BASIS

Overal, in elke fase, voor iedereen:

1. Was je handen.
2. Hoest of nies in een papieren zakdoek of in de binnenkant van je elleboog.
3. Gebruik papieren zakdoekjes en gooi ze weg in een afsluitbare vuilbak.
4. Blijf thuis als je ziek bent.
5. Raak je gezicht zo weinig mogelijk aan.
6. Vermijd fysiek contact met anderen.
7. Houd minstens 1,5 m afstand.

Vlaanderen
is zorg

HET CORONAVIRUS

Hoe kan je een besmetting voorkomen?

✓ Was je handen regelmatig en grondig met water en zeep. Reken zo'n 40 à 60 seconden per wasbeurt.

✓ Hoest of nies in een papieren zakdoekje of in de binnenkant van je elleboog.

✓ Gebruik papieren zakdoekjes en gooi ze weg in een afsluitbare vuilbak.

✓ Blijf zo veel mogelijk thuis. Ziek? Blijf dan in isolatie.

✗ Raak je gezicht zo weinig mogelijk aan met je handen.

✗ Vermijd handen geven.

✗ Vermijd nauw contact. Hou voldoende afstand (1,5 m).

DRAAG ZORG VOOR JEZELF EN ZO OOK VOOR ANDEREN.

AGENTSCHAP
ZORG &
GEZONDHEID

Meer info op
www.info-coronavirus.be

VI. INFRASTRUCTUUR & CIRCULATIE

Maak allereerst een risico-analyse van je infrastructuur, ook als je buiten lesgeeft.

Voorzie voldoende ruimte per persoon

Zorg altijd voor een afstand van minimum 1,5 meter tussen twee personen.

Maar: Bedenk je dat viruspartikeltjes zich meer zullen verspreiden naarmate je een grotere inspanning levert en sterker in- en uitademt.

Danspunt adviseert een ruimte van:

- minstens 9 m² (3m x 3m) per danser
- minstens 16 m² (4m x 4m) per verantwoordelijke of lesgever

Garandeer steeds 1,5 meter afstand

Regel de circulatie van mensen:

- Denk aan de passage in gangen, door deuren, op smalle trappen,...
- Denk hierbij ook aan parking, fietsenstalling, en gemeenschappelijke ruimtes als toiletten, zithoeken ...
- Regel éénrichtingsverkeer waar nodig.

Sluit douches en kleedkamers af.

- Dansers kleden zich thuis om en komen naar de les in danskledij.
- Dansers kunnen zich niet op locatie douchen.

Sluit ruimtes af indien de maatregelen omtrent social distancing of hygiëne niet gewaarborgd kunnen worden.

Voorzie een maximaal aantal personen op basis van de grootte van de ruimte.

- Vuistregel voor toiletten: laat niet meer personen binnen dan er wastafels zijn, op voorwaarde dat er altijd voldoende ruimte is (ruimte tussen de wastafels, ruimte om te kruisen,...).
- Vermijd wachtrijen, of voorzie dat ook daar social distancing kan gerespecteerd worden. Laat wachtenden buiten de ruimte wachten, vb. niet in de deuropening van de toiletten, maar in een gang ernaartoe waar voldoende afstand gegarandeerd kan worden.

Maak het visueel

- Baken richtingen af met linten, tape, voorwerpen,...
- Gebruik signalisatie: stickers, pijlen, verbodstekens, ...
- Baken de (start)plaats van elke danser of lesgever duidelijk af.
- Denk ook aan een duidelijke plaats voor schoenen, waterflesjes.

- Duid aan welke urinoirs, wastafels, kapstokken, kastjes, tafels, stoelen, parkeerplaatsen, fietsenrekken,... wel/niet gebruikt kunnen worden (zodat er te allen tijde 1,5 m tussen personen blijft)
- Baken in wachtrijen ruimtes af per persoon.

Organiseer enkel lessen buiten voor je eigen leden en enkel op niet-publiek terrein

Het is niet de bedoeling om betalende of georganiseerde activiteiten te doen op openbare locaties. Contacteer je stad of gemeente bij vragen over openbare terreinen, beschikbare terreinen, ...

Fysieke en sportieve activiteiten buiten zullen vanaf 18 mei enkel toegelaten zijn in verenigingsverband. Gooi dus niet meteen de deuren open voor iedereen, maar beperk je tot (kleine groepen van) je eigen leden.

Ben je gebruiker van accommodatie die ook door andere groepen gebruikt wordt, zoals bv. een schoolgebouw of cultuurcentrum van de gemeente? Maak dan duidelijke (schriftelijke) afspraken over circulatie, hygiëne, materiaal, ... met de beheerder en/of met de andere gebruikers.

Hou ook rekening met

- Geluidsoverlast: denk aan je burens en maak afspraken.
- Gezondheid van je dansers: hou rekening met de ondergrond van je “buitenlocatie” en het risico op blessures
- Wat met toevallige voorbijgangers? Hoe maak je hen duidelijk dat ze niet zo maar even kunnen mee doen?
- Weersomstandigheden

VII. HYGIËNEMAATREGELLEN

Zorg dat iedereen regelmatig de handen wast

Communiceer de noodzaak om je handen regelmatig te wassen.

- Maak een richtlijn dat iedereen de handen wast vooraleer de les begint, en na de les; wanneer hij/zij/x thuis komt; na het hoesten of niezen; voor en na toiletbezoek;...

Voorzie voldoende middelen om handen te wassen en af te drogen, of te ontsmetten

- Denk aan: water - vloeibare zeep - papieren handdoekjes - afsluitbare (!) vuilbakjes voor papieren doekjes - eventueel handgel
- Verwijder stoffen handdoeken. Zet handdrogers buiten dienst.

Maak het visueel. Voorzie instructies over handen wassen en hygiëne (bv. posters van de overheid).

Geef het goede voorbeeld:

- Was als docent of verantwoordelijke zelf regelmatig je handen.
- Herhaal als dansdocent of verantwoordelijke voor/tijdens/na de danslessen regelmatig dat de mensen hun handen moeten wassen
- Vermijd contact met voorwerpen/oppervlakken die door anderen gebruikt/aangeraakt worden en was je handen als dat toch gebeurt

Reinig oppervlakken en materiaal

Zorg ervoor dat er geen, of toch zo weinig mogelijk, materialen gedeeld worden

- Laat deuren waar mogelijk open zodat klinken niet moeten aangeraakt worden.
- Stel (per dag of per les) één verantwoordelijke aan voor de bediening van verlichting, muziek, klinken, ...
- Maak afspraken over de bediening van de geluidsinstallatie.
 - Tip: bedek de geluidsinstallatie na elke nieuwe gebruiker met een nieuwe plastic folie.
 - Weet dat je smartphone of laptop ook een virushaard kan zijn. Ontsmet je toestel of je handen na aanraking.
- Spreek af dat dansers enkel hun eigen materiaal gebruiken en laat ze dat bv. met hun naam tekenen (bv. drinkfles, handdoek, ...).
- Probeer in de lessen zo min mogelijk gemeenschappelijk materiaal te gebruiken (bv.: barres, steps, matjes,...). Vraag je deelnemers eventueel om zelf een handdoek of yogamatje mee te brengen.
- Werk je met een barre, geef iedereen een vaste plaats en reinig ze na elk gebruik.

- Zet drinkwaterfonteintjes tijdelijk buiten gebruik en voorzie alternatieven. Vraag de deelnemers bijvoorbeeld zelf een herbruikbaar flesje water te voorzien.

Reinig (na elk gebruik) de voorwerpen en oppervlakken die door verschillende mensen gebruikt/aangerakt worden

- Plaats een sproeier met reinigingsmiddel of ontsmetting en doek of papier in de buurt van materialen die regelmatig dienen gereinigd te worden (bv. geluidsinstallatie).
- Denk zeker ook aan: deurklinken, lichtknoppen, stekkerdozen en stopcontacten, handgrepen van kasten, drankautomaten, trapleuningen,...
- In toiletten: kranen, wc-brillen, wc-deksels, wc-knoppen om door te spoelen, zeppompjes, kapstokken, banken, kastjes, sleutels van kastjes,...

VIII.COMMUNICATIE

Voor de activiteit

Zet de juiste en voldoende kanalen in om ervoor te zorgen dat iedereen vooraf goed geïnformeerd is (brief, telefoontje, folder, mail, Facebook, WhatsApp, ...).

Download:

- Via officiële corona-informatie: [posters, infofiches en audio](#) in verschillende talen, inclusief Vlaamse Gebarentaal.
- De [affiche](#) "Hoe kan je een besmetting voorkomen?"

Spreek alles goed door met docenten, vrijwilligers, team, ... welke taken en verantwoordelijkheden eenieder heeft. Denk aan voorbereidingstijd; veiligheid en extra taken tijdens en na de lessen.

Communiceer ook helder en duidelijk naar je dansers, ouders, ...Maak duidelijk hoe goed voorbereid je bent, welke stappen je allemaal onderneemt, dat je de nodige veiligheidsregels respecteert en dat je preventieve maatregelen hebt genomen, ...Laat ook weten wat de verantwoordelijkheden van de dansers zijn, wat er anders zal zijn voor hen, ...

Niet alleen de COVID 19-maatregelen, ook de lessen buiten zullen er heel anders uitzien dan de reguliere danslessen.

- Sensibiliseer en ondersteun je docenten of begeleiders over een les die is aangepast aan de omstandigheden (buiten, ondergrond, afstand).
- Informeer ook je deelnemers dat de les 'anders' zal zijn, over de omstandigheden, regels, het waarom, ... Laat weten welk materiaal jouw deelnemers of begeleiders zelf moeten meebrengen (vb. ontsmettende gel, handdoek, yogamatje, mondmasker, ...).

Benadruk dat mensen die ziek zijn, of die tot 14 dagen voor de activiteit symptomen van covid-19 vertoonden, niet zijn toegelaten.

Voorzie contactgegevens voor wie extra vragen heeft in verband met de veiligheid van de activiteit.

Vergeet niet om ook te communiceren naar de dansers die nog geen les kunnen krijgen, en argumenteer waarom niet.

Maak duidelijke afspraken met derden (schoonmaak, leverancier,...) en communiceer die schriftelijk.

Tijdens de activiteit

Regel de aankomst van de dansers, de docenten, de vrijwilligers, Zorg dat ze goed geïnformeerd zijn over de maatregelen. Wijs iedereen op zijn/haar verantwoordelijkheid om alle veiligheidsregels en preventiemaatregelen nauwgezet op te volgen (hand- en hoesthygiëne, afstand bewaren, ...).

Voorzie visueel materiaal om mensen te herinneren aan de maatregelen (posters, flyers, ...).

Geef je deelnemers bij het begin en tijdens de activiteit de gelegenheid om aan te geven of ze zich voldoende veilig voelen bij de manier waarop je de risico's aanpakt.

Reageer onmiddellijk als je ziet dat regels niet worden opgevolgd.

Geef duidelijk aan dat wie ziek wordt binnen de week na de activiteit dit moet melden aan de vereniging en zo nodig ook medewerking moet verlenen aan contacttracing.

Na de activiteit

Communiceer het nodige als er binnen de week na je activiteit een melding volgt van een mogelijke besmetting van één van de deelnemers. Volg daarbij de GDPR-richtlijnen.

IX. ORGANISATIE

De hele COVID-19 periode begint op ons te wegen. De regeringen hebben eindelijk een beetje groen licht gegeven. De opgelegde aanpassingen zorgen echter voor heel wat werk en energie. Onderschat dit niet. Realiseer je dat je alles een beetje moet heruitvinden, en een opstart grondig zal moeten voorbereiden. **Neem hiervoor voldoende tijd.**

Het is af te raden om je volledige programma onmiddellijk op te starten. Als buitenlessen in jouw organisatie kunnen doorgaan, begin dan met een test-programma. Dat geeft je de kans om bij te sturen.

Overweeg welke groepen als eerste kunnen starten

Hou rekening met de leeftijd en de regels die dansers moeten naleven.

- Danspunt adviseert om danslessen met kinderen pas te starten vanaf het tweede leerjaar.
- Denk na over richtlijnen als jonge kinderen naar toilet gaan. Laat je hen in groep gaan? Per 2? Herhaal de richtlijnen!

Hou rekening met de risicogroepen voor corona (bv. ouderen +65 jaar, mensen met verlaagde immuniteit, longaandoeningen, diabetes,...) en wacht liever nog even met het opstarten van lessen voor die groepen.

Bekijk de capaciteit van je buitenruimte.

- Splits je groepen afhankelijk van de capaciteit van je ruimte én van de opgelegde richtlijn van max 20 personen (incl. begeleiders).
- Overweeg een wisselwerking tussen online lessen en fysiek lesgeven.

Maak 'dansbubbels'. Laat dansers voorlopig niet in verschillende groepen (die een andere samenstelling hebben) meedansen, zodat het contact tussen verschillende groepen zo klein mogelijk is.

Een nieuwe manier van samen dansen

Om 1,5 m te garanderen, kan het handig zijn om de ruimte voor elke danser af te bakenen.

- Met krijt, lint, tape, stickers, ...
- Met eigen yogamatjes of handdoeken die voldoende verspreid liggen

Bekijk per les/dansstijl wat mogelijk is in functie van de richtlijnen en of het zin heeft om die les weer op te starten of niet.

- Fysiek contact tijdens dansen kan nog niet, behalve bij huisgenoten. Pas je lessen aan of beslis om lessen met fysiek contact (nog) niet te laten doorgaan.
- Lessen of choreografieën met veel verplaatsing door de ruimte zijn in deze condities moeilijk haalbaar. Baken startplaats van de les af en overweeg hoe en of van deze startplaats afgeweken kan worden.
- Denk de haalbaarheid en de veiligheid van de les op de nieuwe (buiten)ondergrond. Vermijd bv. grondwerk of sprongen een op stenen vloer. Vraag eventueel aan de dansers om sportschoenen aan te trekken.

Mondmaskers en/of faceshields zijn niet verplicht. Overweeg het gebruik ervan in jouw context. Denk telkens aan de vuistregels rond veiligheid. Gebruik ze zeker als de afstand van 1,5 meter niet gegarandeerd kan worden.

Vermijd begroetingen die fysiek contact inhouden. Iemand een kus, een knuffel of een hand geven, kan nu niet (tenzij het een huisgenoot is).

Zorg dat iedereen meteen na de les of repetitie naar huis gaat. Zorg dat ouders bij het ophalen van kinderen voldoende afstand houden van elkaar.

Op dit moment is het enkel toegestaan om een buitenterrein te betreden “voor de duur van de activiteit”. Dat betekent dat iedereen na de les meteen naar huis moet. Kleedkamers, douches, bar, cafetaria, zijn nog verplicht gesloten.

Vermijd grote stromen aan personen

Kort de lessen in. Voorzie extra tijd tussen twee lessen om fysiek contact tussen 2 groepen te vermijden, maar ook om de materialen tussen twee lessen te reinigen. Laat lessen geschrinkt starten, indien meerdere buitenruimtes kunnen gebruikt worden. bv. Laat 1 les op het uur starten, en de tweede les op het half uur.

Bedenk richtlijnen voor de dansers om naar de les te komen

- Vraag iedereen om niet te vroeg te komen (en bv. in auto/buiten te wachten) en meteen na de les weer naar huis te gaan.
- Bedenk hoe de dansers de lesruimte betreden; vb. dansers wachten op een veilige afstand van elkaar en betreden één voor één de ruimte. Dansers nemen van achter naar voor plaats in de lesruimte en van voor naar achter bij het verlaten.

Spreek af met ouders waar ze hun kinderen naar de les brengen en opnieuw afhalen (buiten, aan de deur, ...). Voorzie eventueel een begeleider die de kinderen verantwoord naar binnen leidt.

Denk ook aan leveranciers en vraag hen om te leveren buiten de uren van de reguliere activiteiten.

X. WELZIJN

De coronacrisis en lockdown hebben een onmiskenbare impact op ons mentaal welzijn en op de psychosociale belasting van het volledige sociale weefsel rond je danswerking. Hou daarmee rekening bij de opstart van je activiteiten.

Ga niet gewoon verder waar je gestopt bent

Sommige van je leden/lesgevers/vrijwilligers zullen zelf ziek geweest zijn, bij anderen is er misschien iemand uit de dichte omgeving ziek geworden of gestorven, nog anderen zullen op andere manieren geleden hebben onder de omstandigheden (eenzaamheid, extra mentale druk door combinatie van verschillende taken, financiële moeilijkheden door technische werkloosheid, onstabiele thuissituatie,...). Bovendien hebben mensen elkaar allicht voor een lange tijd niet gezien.

Hou daar rekening mee en besef dat je in het begin misschien ook een “psychologische” rol te vertolken zult hebben.

XI. TOT SLOT

Met deze leidraad zijn nog lang niet alle vragen over de heropstart van dansactiviteiten beantwoord. Er zijn nog veel vragen waar we het antwoord op schuldig zijn. Die hebben we voorgelegd aan experts en beleidsmakers. Deze vragen zullen vooral belangrijk zijn in de fase dat we opnieuw binnen les mogen geven. Wat met mensen met een beperking? Moeten we zware fysieke inspanningen nog even vermijden? Hoe vaak moeten we de ruimtes reinigen? Wat met mondkmaskers in binnenruimtes? Allemaal vragen waarvoor we, **in afwachting van officiële antwoorden**, nu ‘ons gezond verstand’ moeten gebruiken.

Danspunt heeft ook SABAM enkele vragen gesteld. Wat met de gemiste lesweken? Hoe zit het auteursrecht op muziek bij live en online lesgeven in non-actieve periodes en in heropstart? We houden jullie op de hoogte.

Deze leidraad zal regelmatig geüpdatet worden. Wellicht zal jullie reactie ons wijzen op de hiaten die we nog moeten invullen. Hou ons zeker op de hoogte over jullie oplossingen, zodat we ze kunnen delen met de danssector!

Deze leidraad kwam tot stand dankzij heel wat samenwerkingen en bronnen. Danspunt wil graag Danssport Vlaanderen danken. Hun input was cruciaal als basis voor deze gids. Danspunt zat ook samen met enkele dansexperts uit Vlaanderen. Hun input heeft ervoor gezorgd dat we heel concreet te werk konden gaan. Een dikke merci aan Aike Raes (Danscentrum Aike Raes Leuven), Elfi Van Bergen (Dansstudio Crescendo Bree), Elza Bogaerts (Danshuis de Ingang Gent), Pol Coussement (Polydans Kortrijk), Cathy Baelemans (Dansstudio Arlekino) en Tina Van Roy (OVSG).

BRONNEN

Danssport Vlaanderen: *Heropstart danslessen, info & richtlijnen* (in aanmaak)

Werkgroep Danspunt & dansscholen, meeting 30/4/20 en 7/5/20

Generieke gids om de verspreiding van COVID-19 op het werk tegen te gaan. Veilig aan het werk.

Preventiedraaiboek heropstart lessen op school

www.info-coronavirus.be

De Federatie & Socius; *Sectorgids sociaal-cultureel volwassenenwerk en amateurkunsten om de verspreiding van COVID-19 tegen te gaan bij de organisatie van groepsactiviteiten* (in aanmaak)

oKo, *FAQ sectorgids Covexit*