

REGLEMENT SOCIAAL FONDS DEAUTEURS

Een tegenslag kan iedereen overkomen en de financiële situatie van auteurs is bij tijden zeer precair door de specifieke structuur van inkomsten. Een film maken, een theaterstuk of boek schrijven of een voorstelling uitwerken vraagt tijd. Inkomsten zijn onregelmatig en dienen gedurende bepaalde periodes te worden aangevuld met subsidies, werkloosheidsuitkeringen of –in het slechtste geval– spaarcenten. Het gebeurt dat zelfs die middelen niet volstaan om de kosten van het dagelijks leven te dragen. En dit zonder rekening te houden met de toevalligheden van het leven zoals hospitalisatie, uitzetting of andere tegenslagen. deAuteurs wil op deze momenten steun bieden aan haar leden door middel van het toekennen van financiële steun via een sociaal fonds.

Doel

Het doel van het sociaal fonds is financiële hulp te verlenen aan auteurs die, naar het oordeel van het bestuur, door financiële omstandigheden in sociale moeilijkheden raken of zijn geraakt, voor zover niet op andere wijze in die hulpverlening kan worden voorzien. De in het eerste artikel bedoelde hulp door het fonds bestaat uit een tegemoetkoming naar aanleiding van een daartoe strekkend verzoek van de auteur.

Middelen

De middelen van het fonds worden gevormd door een aandeel van de CCSA (Contribution à caractère social et administratif sur oeuvres principales) geïnd door SADC op grond van het mandaat tussen deAuteurs en SADC. Dit is een administratieve kost die in het kader van het beheer van werken uit podiumkunsten naast de auteursrechten wordt aangerekend aan theaterorganisatoren. Het beschikbare aandeel van de CCSA wordt jaarlijks door de raad van bestuur wordt vastgelegd en kan nooit meer dan 90% bedragen. De niet bestede middelen van het jaar N -1 worden telkens vrij gemaakt op het einde van het boekjaar N en aangewend voor administratieve doeleinden.

Toekenning

Op basis van een sociaal en financieel onderzoek door een medewerker wordt een aanvraagdossier voorgelegd aan de voorzitter en de directeur. Zij beslissen soeverein over de toekenning van steun. De raad van bestuur wordt op de hoogte gesteld van elke beslissing, aan de hand van een geanonimiseerd dossier.

Bedrag

Het maximumbedrag dat aan een auteur kan worden toegekend is maximaal gelijk aan diens minimale RSZ-bijdrage als zelfstandige in hoofdberoep.

Bij elke aanvraag kan -in overleg met de aanvrager- in voorkomend geval contact worden opgenomen met diens schuldbemiddelaar om het bedrag te bepalen.

Voorwaarden om in aanmerking te komen:

De auteur is behoeftig (aan te tonen via aanvraagdossier) De auteur is minimum drie jaar lid van deAuteurs De auteur kreeg eerder rechten via het collectief beheer van deAuteurs

Aanvraagdossier

Het aanvraagdossier bevat op een zo gedetailleerd mogelijke manier informatie over - Bewijs van gezinssamenstelling

- Bewijzen van de inkomsten van ieder lid van het gezin (loon, werkloosheidsuitkering, ziektefondsuitkering, kinderbijslag, pensioen, ...) Auteurs met een rechtspersoonlijkheid dienen de laatste drie jaarrekeningen van de betrokken vennootschappen toe te voegen)
- Financiële uittreksels van de laatste drie jaar- eventuele schulden
- Recentste energiefactuur (elektriciteit, water, gas) - Vaste kosten (huur, uitstaande kredieten, verzekeringen, electriciteit, water, gas, voorafbetalingen sociale bijdrage)
- Variabele kosten (telefoon, medicatie, eten,...)

Verslag

Tijdens de algemene vergadering wordt er verantwoording afgelegd van het in het afgelopen kalenderjaar gevoerde beheer over de middelen van het fonds

Vertrouwelijkheid

deAuteurs garandeert het aanvraagdossier vertrouwelijk te behandelen, dwz dat enkel de medewerker die het onderzoek voert en voorzitter en directeur die over de toekenning beslissen, op de hoogte zijn van de aanvraag en het dossier kunnen inkijken. Andere medewerkers, derden en de algemene vergadering hebben geen recht tot inzage in het dossier.