

namens

# deAuteurs,

---

voor auteurs, door auteurs

## Beurzenprogramma 2020

### Audiovisueel

Fictie  
Documentaire  
Animatie  
Bioscoop  
Televisie

### Podiumkunsten

Circus  
Choreografie  
Theater  
Straattheater  
Scènemuziek

### Literatuur / Strip & Illustratie

Literatuur  
Illustratie  
Strip  
Jeugdliteratuur / illustratie

### Andere media

Games  
Podcast/ audiowerk

[www.deauteurs.be](http://www.deauteurs.be)

---

# BEURZENPROGRAMMA 2020

Met het beurzenprogramma wil deAuteurs haar leden ondersteunen op momenten waarop ze dat het meest nodig hebben.

Het aanbod is divers en de selectiecriteria zo objectief mogelijk. deAuteurs is een onafhankelijke Belgische auteursvennootschap, actief in verschillende artistieke domeinen zoals film, televisie, theater, literatuur en illustratie. deAuteurs staat haar leden bij met gratis professioneel en juridisch advies en beheert hun auteursrechten. Met een geëngageerde raad van bestuur en een enthousiast team is een dynamisch beheer verzekerd, “door auteurs, voor auteurs”.

deAuteurs biedt ook afstudeerbeurzen aan voor masterstudenten.

Ontdek ze via [www.deauteurs.be/nieuws](http://www.deauteurs.be/nieuws).

## INFORMATIE

Communicatieverantwoordelijke  
T +32 (0)2 290 08 09

[beurzen@deauteurs.be](mailto:beurzen@deauteurs.be)  
[www.deauteurs.be](http://www.deauteurs.be)

## INDIENEN DOSSIERS

Gelieve uw dossier in één document (PDF bestand max. 5 pagina's) te mailen naar [beurzen@deauteurs.be](mailto:beurzen@deauteurs.be).

Auteurs kunnen pas twee jaar na de toekenning van een beurs opnieuw een aanvraag indienen voor dezelfde beurs.

# SAMENVATTING BEURZENPROGRAMMA

4 – Beurs deAuteurs Incubator

## Pagina 5 – AUDIOVISUEEL

- 6 – Beurs Ontwikkeling fictiefilm
- 7 – Beurs Ontwikkeling documentaireproject
- 8 – Beurs Ontwikkeling kortfilm
- 9 – Beurs Werkresidentie in Studio L’Enclume
- 10 – Beurs Pitching van projecten - festival La Rochelle
- 11 – Beurs “Een ticket voor...” Cannes
- 12 – Beurs “Een ticket voor...” Annecy
- 13 – Beurs “Een ticket voor...” Séries Mania of Série Séries
- 14 – Beurs “Een ticket voor...” een internationaal kortfilmfestival
- 15 – Beurs “Een ticket voor...” een internationaal documentairefestival, opleidingen en workshops

## Pagina 16 – PODIUMKUNSTEN

- 17 – Beurs Ontwikkeling van performances, theater, choreografie, circus, straattheater en scènemuziek
- 18 – Beurs Scènemuziek
- 19 – Beurs Productiesteun voor een theatervoorstelling
- 20 – Beurs Repetitietijd van een dans- of circusvoorstelling
- 21 – Beurs Integrale opname
- 22 – Beurs “Een ticket voor...” Festival d’Avignon
- 23 – Beurs Theaterlab beginnende theatermakers
- 24 – Beurs Creatiepremie amateurtheater

## Pagina 25 – LITERATUUR ILLUSTRATIE STRIP

- 26 – Beurs Ontwikkeling literair project
- 27 – Beurs “Een ticket voor ....” een internationaal literair festival of boekenbeurs
- 28 – Beurs “Een ticket voor...” Children’s Book Fair Bologna
- 29 – Beurs Schrijversresidentie in Passa Porta

## Pagina 30 – ANDERE MEDIA

- 31 – Beurs Ontwikkeling game
- 32 – Beurs Audiolab voor podcastmakers

# deAuteurs Incubator

De leden van de Raad van Bestuur van deAuteurs zullen bij dit project elk een jaar lang een project van een beginnende maker ondersteunen.

## Wie kan deelnemen?

Beginnende makers met een project dat net begonnen is of al in de eindfase zit, maar nog wat extra feedback kan gebruiken.

## Wat kan je concreet verwachten?

- We bieden geen intensieve coaching aan, maar 2 – 3 feedback-momenten doorheen het jaar.
- De Raad van Bestuur van deAuteurs beschikt over een uiteenlopende expertise. Hieronder vind je een overzicht van hoeveel projecten we per discipline kunnen selecteren. In totaal gaat het om een 10-tal beginnende makers die we kunnen coachen.
  - literatuur (2 of 3)
  - scenario (2 of 3)
  - fictie (2)
  - documentaire (2)
  - theater (2)
- Een tijdschema tussen de tutor en de kandidaat kan opgemaakt worden in onderling overleg. Eventueel wordt een moment ingepland waarop alle projecten gemeenschappelijk besproken worden.
- Dit is dienstverlening, de feedback heeft geen bindend karakter noch garantie op productie

## Praktisch:

- Stuur voor woensdag 29 januari je kandidatuur op naar [sheusequin@deauteurs.be](mailto:sheusequin@deauteurs.be)
- Deze omvat max 5 pagina's waarin je je project omschrijft en aangeeft op welke expertise je beroep wenst te doen.
- Op maandag 10 februari worden de winnaars bekend gemaakt.

# AUDIOVISUEEL

Fictie  
Documentaire  
Animatie

Kortfilm  
Langspeelfilm  
Series

Cinema  
TV

# Ontwikkelingsbeurs voor fictiefilm

## Animatie- en langspeelfilms

deAuteurs stelt beurzen ter waarde van € 1.000 ter beschikking aan auteurs voor projecten in schrijf- of ontwikkelingsfase. Hiermee wil ze extra steun bieden aan een project, los van de productie of verspreiding van de film.

Deze beurs kan worden aangevraagd om de kosten te dekken die rechtstreeks verband houden met het project, zoals bijvoorbeeld de ondertiteling van een kortfilm, reiskosten (prospectie, ontmoeten van partners,...), de aankoop van specifiek materiaal (boeken, software,...) enz.

Kosten die niet direct verband houden met het project worden niet in aanmerking genomen.

### **U komt in aanmerking voor de beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U eerder al auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U minstens één fictiefilm heeft gemaakt (als scenarist en/of regisseur)
- U een concreet fictieproject heeft

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- Voorlopig budget met indicatie overige financiering (privé of publiek)
- Raming van de kosten waarvoor de beurs wordt aangevraagd
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 mei of 15 oktober 2020

Auteurs die deze beurs ontvangen, zullen de steun van deAuteurs vermelden in de eindgeneriek van de afgewerkte film.

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

# Ontwikkelingsbeurs documentaireproject

## Voor documentaire langspeelfilm

deAuteurs stelt beurzen ter waarde van € 1.000 ter beschikking aan auteurs voor projecten in schrijf- of ontwikkelingsfase. Hiermee wil ze extra steun bieden aan een project, los van de productie of verspreiding van de film.

Deze beurs kan worden aangevraagd om de kosten te dekken die rechtstreeks verband houden met het project, zoals bijvoorbeeld de ondertiteling van een kortfilm, reiskosten (prospectie, ontmoeten van partners,...), de aankoop van specifiek materiaal (boeken, software,...) enz. Kosten die niet direct verband houden met het project worden niet in aanmerking genomen.

### U komt in aanmerking voor de beurs als:

- U lid bent van deAuteurs
- U eerder al auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U auteur bent van minstens één documentaire die werd uitgezonden
- U een project voor een lange documentaire heeft

### Samenstelling van uw aanvraag:

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- Voorlopig budget met indicatie overige financiering (privé of publiek)
- Raming van de kosten waarvoor de beurs wordt aangevraagd
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### Deadline aanvraag:

Uiterlijk 15 mei of 15 oktober 2020

Auteurs die deze beurs ontvangen, zullen de steun van deAuteurs vermelden in de eindgeneriek van de afgewerkte film.

*Deze beurs is in samenwerking met Scam*

# Ontwikkelingsbeurs kortfilm

## Voor documentaire of fictie kortfilm

deAuteurs stelt een beurs ter waarde van € 1.000 ter beschikking aan een auteur voor een project in schrijf- of ontwikkelingsfase. Hiermee wil ze extra steun bieden aan een project, los van de productie of verspreiding van de film.

Deze beurs kan worden aangevraagd om de kosten te dekken die rechtstreeks verband houden met het project, zoals bijvoorbeeld de ondertiteling van een kortfilm, reiskosten (prospectie, ontmoeten van partners,...), de aankoop van specifiek materiaal (boeken, software,...) enz.

Kosten die niet direct verband houden met het project worden niet in aanmerking genomen.

### **U komt in aanmerking voor de beurs als:**

- U lid wordt van deAuteurs
- U een concreet fictieproject voor een kortfilm heeft

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- Voorlopig budget met indicatie overige financiering (privé of publiek)
- Raming van de kosten waarvoor de beurs wordt aangevraagd
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 mei of 15 oktober 2020

Auteurs die deze beurs ontvangen, zullen de steun van deAuteurs vermelden in de eindgeneriek van de afgewerkte film.



# Beurs werkresidentie in Studio L'Enclume

## Voor animatiefilm

deAuteurs biedt een residentie aan in Studio L'Enclume voor auteurs die een animatiefilmconcept willen ontwikkelen en zich midden in het schrijfproces of preproductie bevinden.

De residentie heeft als doel een aanvraagdossier voor productiesteun te onderbouwen door het scenario te verfijnen, technische testen of grafische voorstudies uit te voeren. Hiervoor wordt een professionele begeleiding aangeboden door de studio. Een externe expert zal instaan voor een scriptdoctoring of technische ondersteuning.

De beurs bestaat uit een werkresidentie van twee maanden, waarbij deAuteurs bepaalde verblijfskosten voor haar rekening neemt, een onkostenvergoeding voor de auteur voorziet en een bijdrage voor de externe expert. Kandidaten zullen worden gekozen door deAuteurs en L'Enclume. [www.enclume-animation.com](http://www.enclume-animation.com).

### U komt in aanmerking voor de beurs als:

- U lid bent van deAuteurs
- U eerder al auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- Uw animatieproject zich in de schrijffase bevindt

### Samenstelling van uw aanvraag:

- Motivering van de beursaanvraag, met daarbij de vooropgestelde doelen (en een voorlopige werkplanning)
- Presentatie van het project (synopsis, intentie, eerste grafische onderzoeken, etc.)
- CV en portfolio van vorige projecten
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### Deadline aanvraag:

Uiterlijk 15 februari 2020

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

# Beurs pitching van projecten Festival La Rochelle Voor televisiefictie

deAuteurs nodigt auteurs uit om deel te nemen aan een van de pitchings die in de loop van het jaar worden georganiseerd door SACD en deAuteurs op het festival La Rochelle in Frankrijk (26 juni - 5 juli 2020). Tijdens deze pitchings kunnen auteurs een project dat zich nog in de schrijffase bevindt voorstellen aan de aanwezige professionelen.

De uitnodiging omvat de accreditatie, de reis- en verblijfskosten voor 3 dagen en een onkostenvergoeding.

## **U komt in aanmerking voor de beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U een project voor televisiefictie heeft lopen waarvan de productie in België is gepland

## **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Presentatie van het project
- CV en filmografie
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

## **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 mei 2020

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

# Beurzen “Een ticket voor...” Cannes

## Voor fictie langspeelfilms

deAuteurs nodigt drie auteurs uit om deel te nemen aan het jaarlijkse Filmfestival van Cannes (12 - 23 mei 2020). De beurs dekt de reis- en verblijfkosten (4 nachten ter plaatse), de accreditatie en voorziet een bijkomende onkostenvergoeding. De geselecteerde auteurs kunnen deelnemen aan de professionele bijeenkomsten die deAuteurs en SACD organiseren.

### **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U auteur of regisseur bent van minstens één langspeelfilm
- U een nieuw project heeft waarvan het scenario klaar is en in optie is bij de hoofdproducent of u auteur bent van een eerste langspeelfilm waarvoor u al productiesteun kreeg van het VAF

*De beurs wordt niet toegekend wanneer de auteur werd uitgenodigd door het festival en het festival de volledige kosten voor haar rekening neemt.*

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Presentatie van het project
- CV en overzicht van vroegere projecten
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 februari 2020

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

# Beurzen “Een ticket voor...” Annecy

## Voor animatie – kortfilm / langspeelfilm / serie

deAuteurs geeft (maximaal drie) auteurs de mogelijkheid om deel te nemen aan het Festival International du Film d'Animation dat jaarlijks plaatsvindt in Annecy (15 - 20 juni 2020). De beurs dekt de reis- en verblijfkosten tijdens de MIFA (Marché du Film d'Animation Annecy = markt waarop projecten kunnen worden verkocht), de accreditatie en voorziet een onkostenvergoeding.

De geselecteerde auteurs kunnen deelnemen aan de activiteiten die deAuteurs en SADC organiseren.

### **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U een animatiefilmproject heeft lopen (kortfilm, langspeelfilm of animatiereeks) waarvan de productie in België is gepland

*De beurs wordt niet toegekend wanneer de auteur werd uitgenodigd door het festival en het festival de volledige kosten voor haar rekening neemt.*

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- CV en overzicht vroegere projecten
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 1 maart 2020

*Deze beurs is in samenwerking met SADC*

# Beurs ‘een ticket voor...’ Séries Mania of Série Séries

## Voor televisiefictie

deAuteurs stelt een beurs van €750 ter beschikking aan auteurs om deel te nemen aan Séries Mania in Lille of Série Series in Fontainebleau om er potentiële partners te ontmoeten of hun project verder te ontwikkelen door contacten te leggen met andere professionelen.

### **U komt in aanmerking voor de beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U een project voor televisiefictie heeft lopen waarvan de productie in België is gepland

*De beurs wordt niet toegekend wanneer de auteur werd uitgenodigd door het festival en het festival de volledige kosten voor haar rekening neemt.*

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- CV en overzicht vroegere projecten
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### **Deadline aanvraag:**

De aanvraag moet minimum drie maanden voor de start van het festival worden ingediend.

# Beurs “Een ticket voor...” een internationaal kortfilm- festival Voor fictie kortfilm

deAuteurs stelt drie beurzen van € 250 ter beschikking aan auteurs van kortfilms wiens film werd geselecteerd op een internationaal kortfilmfestival. De beurs is bestemd voor auteurs die niet door het festival in kwestie werden uitgenodigd.

## **U komt in aanmerking voor de beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U minstens 1 kortfilm heeft geschreven of geregisseerd die werd geproduceerd
- Uw film werd geselecteerd op een internationaal kortfilmfestival, maar u niet werd uitgenodigd door het festival en geen steun hebt kunnen krijgen om ernaar toe te gaan

*of*

- Uw film werd geselecteerd op een internationaal kortfilmfestival en u werd uitgenodigd, maar de uitnodiging van het festival en de publieke instellingen (Flandersimage,...) niet de volledige kosten dekken.

## **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- CV en filmografie
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

## **Deadline aanvraag:**

De aanvraag moet minimum drie maanden voor de start van het festival worden ingediend.

# Beurs “Een ticket voor...” een internationaal documentairefestival, opleidingen en workshops

## Voor documentaire

deAuteurs stelt beurzen ter beschikking aan documentairemakers die naar een internationaal documentairefestival wensen af te reizen, een workshop of een opleiding willen volgen om er potentiële partners te ontmoeten of hun project verder te ontwikkelen door contacten met andere professionelen.

De beurs bedraagt € 250 tot € 750 (in functie van de plaats van het festival).

### U komt in aanmerking voor de beurs als:

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U een documentaireproject heeft lopen waarvan de productie in België is gepland
- U het festival, workshop of opleiding wil bijwonen in het kader van de ontwikkeling van een project

### Samenstelling van uw aanvraag:

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het festival / workshop en raming van de kosten
- Voorstelling van het project
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### Deadline aanvraag:

De aanvraag moet minimum twee maanden voor de start van het festival worden ingediend

*Deze beurs is in samenwerking met Scam*

# PODIUMKUNSTEN

Circus  
Straattheater  
Choreografie  
Scènemuziek  
Stand up

Theater



# Beurzen voor ontwikkeling van performances, theater, choreografie, circus, straattheater en scènemuziek

deAuteurs stelt beurzen ter waarde van € 1.000 ter beschikking aan auteurs voor projecten in schrijf- of ontwikkelingsfase.

Hiermee wil ze extra steun bieden aan een project, los van de productie of opvoering.

Deze beurs kan worden aangevraagd om de kosten te dekken die rechtstreeks verband houden met het project, zoals bijvoorbeeld reiskosten (prospectie, ontmoeten van partners,...), de aankoop van specifiek materiaal (boeken, software,...) enz. Kosten die niet direct verband houden met het project worden niet in aanmerking genomen.

## **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- Minstens één van uw werken opgevoerd werden door een professioneel gezelschap
- U een project heeft binnen het domein podiumkunsten

## **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- Voorlopig budget met indicatie overige financiering (privé of publiek)
- Raming van de kosten waarvoor u de beurs aanvraagt
- CV

## **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 mei of 15 oktober 2020

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

# Beurs voor originele scènemuziek

## Voor theater/choreografie/circus/straattheater

deAuteurs stelt beurzen ter waarde van € 750 voor ter ondersteuning van de creatie van originele scènemuziek voor een theaterstuk of choreografie. Deze beurs heeft tot doel de financiering van de opdracht rond te krijgen.

### **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U componist bent van minstens één muzikale compositie voor een werk van podiumkunsten dat werd opgevoerd
- U de opdracht heeft gekregen van een gezelschap of een auteur om originele muziek te componeren voor een werk van podiumkunsten (theater, dans, circus, ...)

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project
- CV

### **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 mei of 15 oktober 2020

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

## Beurs productie voor een theatervoorstelling Voor performances, theater, choreografie, circus, straattheater

deAuteurs stelt een beurs ter waarde van € 1000 ter beschikking aan auteurs die extra productiesteun willen voor een theatervoorstelling, performance, choreografie, circus of straattheater.

### **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U een voorstelling heeft die productiesteun nodig heeft.

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Beschrijving van de geplande productie
- Motivering van de beursaanvraag
- CV

### **Deadline aanvraag:**

Er zijn geen vaste deadlines. U kunt om het even welk moment uw aanvraag indienen.

## Beurs repetitietijd van een dans- of circusvoorstelling Voor dans / circus / straattheater

deAuteurs stelt beurzen ter waarde van € 500 ter beschikking aan auteurs die extra repetitietijd willen voor een dans-, circusvoorstelling of straattheater. De beurs wordt rechtstreeks aan de auteur betaald en dient om de huur van een repetitieruimte naar keuze te betalen.

### **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U een creatie heeft die u wenst te repeteren

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Beschrijving van de geplande productie
- Motivering van de beursaanvraag
- CV

### **Deadline aanvraag:**

Er zijn geen vaste deadlines. U kunt om het even welk moment uw aanvraag indienen.

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

## Beurs voor integrale opname

Voor stand up/ circus/ (straat)theater / choreografie / scène

deAuteurs stelt beurzen ter waarde van € 1.250 ter beschikking voor de integrale opname van een theater-, dans- of circusproductie. De beurs wordt niet verleend voor opnames uitgevoerd door een televisiezender. Auteurs die deze beurs toegekend krijgen verbinden zich ertoe de rechten van de regisseur van de film te respecteren. deAuteurs zal om deze reden een contract voorstellen tussen de regisseur en de producent van de opname. Voor de opnames van theaterstukken wordt voorrang gegeven aan de werken van hedendaagse Belgische auteurs.

### U komt in aanmerking voor deze beurs als:

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U auteur bent van minstens 3 voorstellingen die op het moment van de aanvraag in een professionele podiumkunstenzaal zijn opgevoerd

### Samenstelling van uw aanvraag:

- Motivering van de beursaanvraag
- Beschrijving van het project
- CV

### Deadline aanvraag:

Uiterlijk 15 mei of 15 oktober 2019

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

# Beurs “Een ticket voor...” Festival d’Avignon

Voor theater / choreografie / circus / straattheater / stand up comedy

deAuteurs stelt een beurs van 750 euro ter beschikking aan auteurs die wensen deel te nemen aan het Festival d’Avignon in het kader van een lopend project.

## **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U auteur bent van minstens één werk binnen de podiumkunsten
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U een project in ontwikkeling heeft

*De beurs wordt niet toegekend wanneer de auteur werd uitgenodigd door het festival en het festival de volledige kosten voor haar rekening neemt.*

## **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project en eventueel fragmenten
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

## **Deadline aanvraag:**

De aanvraag moet minimum drie maanden voor de start van het festival worden ingediend.

*Deze beurs is in samenwerking met SACD*

## Theaterlab beginnende Theatersmakers

**Hierover binnenkort meer informatie!**

# Creatiepremie amateurtheater

## Voor amateurgezelschappen

deAuteurs wil de amateurgezelschappen motiveren om een grotere diversiteit aan hedendaags werk te spelen. Bijgevolg schrijft ze creatiepremies van 100 tot 250 euro uit voor gezelschappen die voor het eerst een toneelstuk opvoeren uit het deAuteurs-repertoire.

### U komt in aanmerking voor deze premie als:

- Uw amateurgezelschap lid is van OpenDoek
- Uw aanvraag een première betreft voor Vlaandere
- Uw aanvraag een werk betreft uit het deAuteurs-repertoire: de auteur(s) van het originele werk (of hun rechthebbenden) dienen lid te zijn van deAuteurs
- De tekst publiek verkrijgbaar is en m.a.w. beschikbaar werd gesteld voor andere gezelschappen dan enkel het gezelschap waar de auteur aan verbonden is (bv. in de theaterbib van OpenDoek)

### Samenstelling van uw aanvraag:

- U dient uw aanvraag (het aanvraagformulier vindt u op
- [www.deauteurs.be/voor-gebruikers/podiumkunsten/documenten](http://www.deauteurs.be/voor-gebruikers/podiumkunsten/documenten)) door te sturen naar deAuteurs, samen met de mail die u kreeg ter bevestiging van de toestemming voor de opvoeringen
- U dient te vermelden over welk werk het gaat en welk bedrag u aanvraagt: De tarieven zijn de volgende:
  - > Voor voorstellingen langer dan 60 minuten:
    - € 250 indien het gaat om een origineel werk
    - € 125 indien het gaat om een bewerking
  - > Voor voorstellingen korter dan 60 minuten:
    - € 125 indien het gaat om een origineel werk
    - € 100 indien het gaat om een bewerking
- U dient het rekeningnummer mee te sturen voor de betaling van de premie.

### Deadline:

U dient uw aanvraag minimum 6 weken voor de première op te sturen, samen met het aanvraagformulier voor de rechten. De raad van bestuur van deAuteurs beoordeelt uw aanvraag en vervolgens wordt u meegedeeld of u een premie krijgt.

**Contactpersoon: Lara Leo – [leo@deauteurs.be](mailto:leo@deauteurs.be) – +32 2 551 03 57**



# LITERATUUR / ILLUSTRATIE / STRIP

Roman  
Novelle  
Poëzie

Graphic Novels  
Jeugdliteratuur – illustratie

Strip

# Beurs voor de ontwikkeling van een literair project

## Voor literaire projecten: romans, jeugdliteratuur, grafische romans, nouvelles, poëzie, essays, strips

deAuteurs stelt beurzen ter beschikking ter waarde van € 1.000 om auteurs te helpen een literair project te ontwikkelen. De beurs kan aangevraagd worden om de kosten in het kader van dit project te dekken zoals bv. verplaatsingen gelinkt aan het project (locatiebezoeken, ontmoetingen met protagonisten, met experts,...), de aankoop van specifiek materiaal (studieboeken, database, ...) etc. De beurs is niet cumuleerbaar met een andere privé- of overheidssteun. Kosten die niet direct voortkomen uit of gelinkt zijn aan het project zelf, kunnen niet worden gedekt door deze beurs.

### U komt in aanmerking voor deze beurs als:

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U auteur bent van minstens één literair werk dat werd uitgegeven door een professionele uitgeverij
- U een project in ontwikkeling heeft

### Samenstelling van uw aanvraag:

- Motivering van de beursaanvraag – raming van de kosten waarvoor de beurs wordt aangevraagd
- Voorlopig budget met indicatie overige financiering (privé of publiek)
- Raming van de kosten waarvoor u de beurs aanvraagt
- Synopsis van het project en eventueel fragmenten
- CV

### Deadline aanvraag:

Uiterlijk 15 mei of 15 oktober 2020

*Deze beurs is in samenwerking met Scam*

# Beurs “Een ticket voor...” een internationaal literair festival of boekenbeurs

Voor schrijversprojecten – romans, nouvelles, poëzie, essays, stripauteurs

deAuteurs stelt beurzen ter beschikking aan literaire auteurs en illustratoren die naar een internationaal literair festival wensen af te reizen, of een boekenbeurs in het kader van een lopend literair project (romans, poëzie, strips, illustratie...).

De beurs bedraagt € 250 tot € 750 (in functie van de plaats van het festival).

## **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U auteur bent van minstens één soortgelijk werk uitgegeven door een professionele uitgeverij
- U een project in ontwikkeling heeft

*De beurs wordt niet toegekend wanneer de auteur werd uitgenodigd door het festival en het festival de volledige kosten voor haar rekening neemt.*

## **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project en eventueel fragmenten
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

## **Deadline aanvraag:**

In functie van de festivals, maar de aanvraag moet minimum twee maanden voor de start van het festival worden ingediend.

*Deze beurs is in samenwerking met Scam*

# Beurs “Een ticket voor Children’s Book Fair Bologna

## Voor jeugliteratuur, strip & illustratie

deAuteurs stelt een beurs van 750 euro ter beschikking aan auteurs die wensen deel te nemen aan het Children’s Book Fair festival in Bologna (30 maart - 2 april 2020) in het kader van een lopend project. De beurs is ontwikkeld voor literaire auteurs, stripauteurs en illustratoren.

### **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid bent van deAuteurs
- U al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U auteur bent van minstens één soortgelijk werk uitgegeven door een professionele uitgeverij
- U een project in ontwikkeling heeft

*De beurs wordt niet toegekend wanneer de auteur werd uitgenodigd door het festival en het festival de volledige kosten voor haar rekening neemt.*

### **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project en eventueel fragmenten
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

### **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 januari 2020

# Schrijversresidentie in Passa Porta

Voor literaire projecten: romans, jeugdliteratuur, grafische romans, nouvelles, poëzie, essays, strips

deAuteurs werkte samen met Passa Porta een schrijfbeurs uit voor literaire auteurs in brede zin: auteurs van romans, poëzie, strips, graphic novels, essays, wetenschappelijke of pedagogische boeken en illustratoren.

Een werkplaats in een privékantoor op de 2de verdieping van Passa Porta (Internationaal Literatuurhuis) wordt ter beschikking gesteld, zodat de auteur zich kan terugtrekken om te werken aan het project, ongeacht in welke fase dat zich bevindt.

## De beurs bestaat uit:

- De ter beschikkingstelling van een “werkplaats” gedurende 1 à 2 weken in de herfst
- De toegang van 9 tot 17 uur en de mogelijkheid tot overnachting ter plaatse
- De plaats is uitgerust met een bureau, een eenpersoonsbed, Wifi en printer (op aanvraag). Er is ook toegang tot de badkamer en de keuken van het appartement
- Het Europees Huis van de Auteurs neemt de kosten voor haar rekening van de huur van het kantoor bij Passa Porta voor een bedrag van € 250 per week. Dit bedrag zal overgemaakt worden aan de auteur.

## U komt in aanmerking voor deze beurs als:

- U lid bent van deAuteurs en al eerder auteursrechten heeft ontvangen via een collectieve beheersvennootschap
- U auteur bent van ten minste één werk uitgegeven door een professionele uitgeverij
- U een literair project (roman, poëzie, verhaal, essay, illustraties,...) in ontwikkeling heeft

## Samenstelling van uw aanvraag:

- CV en motivering van de beursaanvraag
- Overzicht van het project (korte inhoud, intenties, fragmenten,...)

## Deadline aanvraag:

Uiterlijk 15 mei 2020

*Deze schrijversresidentie is in samenwerking met Scam*

# ANDERE MEDIA

Games  
Podcast

# Ontwikkelingsbeurs voor games

deAuteurs stelt een beurs ter beschikking voor de narratieve ontwikkeling van een game ter waarde van €1000. Deze beurs dient om de kosten die met het narratief ontwikkelen van een game gepaard gaan, te betalen.

## **U komt in aanmerking voor deze beurs als:**

- U lid wordt van deAuteurs
- U schrijft een scenario voor een game
- U een concreet project voor een game heeft lopen

## **Samenstelling van uw aanvraag:**

- Motivering van de beursaanvraag
- Voorstelling van het project en eventueel fragmenten/ moodboard
- CV
- Rekeningnummer voor overschrijving van de beurs en gegevens begunstigde

## **Deadline aanvraag:**

Uiterlijk 15 september 2020

Audiolab voor podcast- en audiomakers

**Hierover binnenkort meer informatie!**



